

**KRE Society's
Karnatak Arts, Science and Commerce College,
Bidar
Department of Hindi**

**Add-On-Course on "Karylayeen Hindi"
(2021-2022)**

**Course Co-ordinator
Smt. Geeta Poste
Department of Hindi**



To,
The Principal
Karnatak Arts, Science and Commerce College,
Bidar

Date: 21-10-21

Sub: Request to grant permission to start Add-On-Course on" Karylayeen Hindi"
for the academic year 2021-22 regarding.

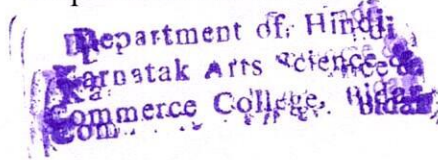
Respected Sir,

As per the guidelines issued by IQAC, we would like the start the
Add-On-Course on" Karylayeen Hindi" for the academic year 2021-22 .Please
permit us to start the Add-On-Course and needful.

Thanking you


HOD

Department of Hindi



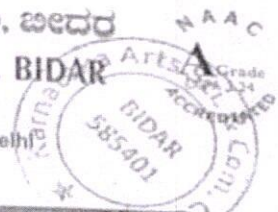

Principal

PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401



ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಿದರ
KARNATAK ARTS, SCIENCE & COMMERCE COLLEGE, BIDAR

(Affiliated to Gulbarga University, Kalaburagi)
College with Potential for Excellence Status Awarded by UGC New Delhi
ISO 9001 : 2015



Golden Jubilee Celebration - 1970-2020

To
Amarnath Singode Associate Prof
Department of Hindi,
Government First Grade College Bidar


Sub: Request to serve as Board of Studies for Add-on Course.

Dear Sir,


I am very happy to inform you that our institution, under Dept of Hindi would like to start an Add-on course titled "Karyalayin Hindi" in this context I am requesting you to serve as member of institutional Board of studies for the above mentioned course.

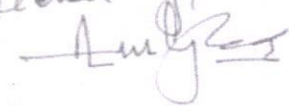
The meeting of institutional BOS for an Add-on course on "KaryalayinHindi" is conveyed on 20/09/2019 at IQAC Room, in Karnatak Arts, Science & Commerce College, Bidar. at 12.00AM.

I hope you will accept this invitation and provide your expertise service in development of curriculum for the above mentioned course.


Head
Dept of Hindi


IOAC Member &
IQAC
Karnatak Arts, Science &
Commerce College, Bidar


PRINCIPAL
Karnatak Arts Science &
Commerce College, BIDA

Received by


E-mail : principalkascc@gmail.com
Fax : 08482-226503

Hyderabad Road, Karnataka State - 585401.
Fax : 08482-226503

Cell : 9343834635
Visit us @ www.kascc.in.net



Save Environment Save Earth





**K. R. E. Society's
Karnatak Arts, Science & Commerce College, Bidar.**

(Affiliated to Gulbarga University)
College with potential for excellence

**Minute of Meeting of Institutional Board of Studies For
Value Added course on
Study of Karyalayin Hindi.**

Held on 20th September 2019.



The institutional BOS meeting of the Department of Hindi for the Value Added course on
"KaryalayinHindi " held on 20/09/2019 at IQAC Room at 10:30 A.M.

S.No	Name	Institute	Designation
1	Dr.Kalpana V. Deshpande	Karnatak Arts, Science and Commerce College.	Principal
2	Dr. Mallikarjun Hangargi	Karnatak Arts, Science and Commerce College.	IQAC Co-Ordinator
3	Smt. Geeta Poste Head Department of Hindi.	Karnatak Arts, Science and Commerce College.	Chairman
4	Amarnath Singode Department of Hindi,	Government First Grade College Bidar	Member External Expert
5			

In the beginning of the meeting the Chairman of the institutional BOS welcomed all the members and briefed them about the progress of the Department of Hindi. The members expressed their highly appreciation and satisfaction about the courses and activities of the department.


After that institutional BOS discussed and resolved the following items.

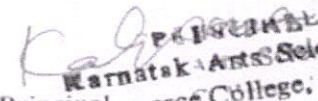
- **Item 1.** Starting of the Value added course on study of KaryalayinHindi .The BOS discussed the item and resolved to start the add on course from October 2019.
- **Item 2.** Approval of the syllabus for add-on course. The BOS discussed and approved the syllabus for the Value addedcourse on study of Karyalayin Hindi.

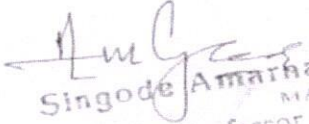
The BOS discussed and approve the criteria for admission and resolved that the student should have completed successfully 10+2 with Hindi faculty and should be currently enrolled in B.com, BA, B.Sc, BCA programme with in Karnatak College Bidar. In addition to the BOS also finalizes the rule and regulations for smooth conduct of course exam pattern.

Meeting BOS is concluded with the vote of thanks by Smt.Geeta Poste , Head of the department.

1. Smt. Geeta Poste.
2. Dr.Bhandare Manohar.


IQAC Co-Ordinator &
Vice-Chairman
IQAC
Karnatak Arts, Science &
Commerce College, Bidar


Principal
Karnatak Arts, Science &
Commerce College, BIDAR


Singode Amarnath. M.
MA, M. Phil.
Assistant Professor of Hindi
Govt. First Grade College, BIDAR



Karnatak Arts, Science & Commerce College, Bidar



EST 1970
(Affiliated to Gulbarga University)
College With potential for Excellence

Add – On Course on
Study of "Karyalayeen Hindi"
Offered By
Department of Hindi

Preamble: Hindi bhasha shudh roop me likhane aur bolane, janane ke liye Hindi vyakaran ko samjhana jaruri hota hai. Hindi vyakaran vicharo ke bare me jankari deti hai jis se bahut sari chijo ka vichar karne hetu sahayata karti hai. Hindi Bhasha bolane aur samajahane me bada asaan hota hai aur kariban 90 pratishat log isa se hi apna samvahan karte hai. Aaj kal ke jamane me Hindi Bhasha ka upayog jaruri hai. Hindi Bhasha ko Raaj Bhasha ki manyataa prapt hui hai. Hindi Bhasha ko vaicharik aadan pradan ka madhyam kanha jata hai. Bhasha abhiyantar abhivyakthi ka sarvadhik vishvasniya madhyam mana jata hai. Yahi nahi vaha hamare abheyantar nirmaan, vikas aur samajik ,sanskrtik pahachan ka sadhan hai. sarkari karyalayoo me kisi Vishay se sambhadit prapt patra, aavedan, avakash ki manjuri lene, avakaash avadhi ko niymit karne, bhavishya nidhi se nikasi ya agrim lene ,anupasthiti avadhi ko niyमित karne aadi ke bare me karvaahi sabhandhi tipanni ki jati hai aur aadesh jaari kiya jata hai. Anuvaad kaa arth angreji me yeh hota hai ki 'Terms are to be identified before we enter into the argument'. Hindi apane desh me bhale hi upekshit hoo kintu Australia jaise desho me bhi uska mahatva ko samjhaya ja sakta hai. Kyu ki aaj kal television ne bhi saabit kar diya hai ki asali mass media too hindi ke jatiye hi sambhav hai.

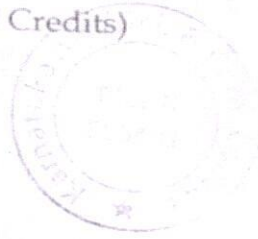
Mode of Study: Regular Theory & Classroom Lectures.

Requirement and Policies:

1. Minimum 75% attendance in theory classes.

Grading Pattern: Theory (2 Credits)

Final Exam: 60 Marks



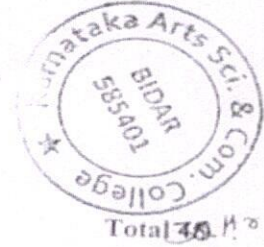
HOD
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

Vice Principal &
IQAC, Coordinator
Karnatak Arts, Science &
Commerce College, Bidar

Principal
PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401



K.R.E. Society's
Karnatak Arts, Science and Commerce College, Bidar.
Value Added Course
Karyalayin Hindi
Department of Hindi



3 Credits

3hrs/ week

Module 1: Hindi Vyakaran ka samanya Gyan.

Hindi SwaraurvyanjanDhwani, Hindi vakya Rachana, Hindi ling aurvachan, Hindi kriyaookikaal Rachana.

Module2: Hindi Bhasha auruskisamvaidhanikstithi.

Udhbavaurvikas, raj bhasha aurrastrabhashakeroop me Hindi. Bharatiyasamvaidhan me Hindi, Hindi se judi hui vividhsansthaye.

Module3: TipaaniaurAalekhan.

Tippanikiparibhashayeyevmprakar, Hindi tippanisambhadimahtvapuranbaate, Aalekhantatparyaa, vidhiyevmvisheshtaye.

Module4: Anuvaad


Anuvaadkiparibhasha, anuvaad ka Swaroop yevmkshetra, anuvaadkeprakar, prashasanikanuvaad.

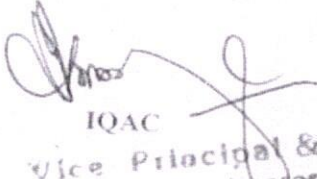
Module5: SarkariPatrachar.

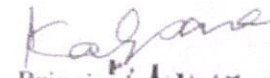
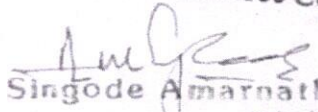
Sarkaripatracharkeprakar, prabhavshalipatrakeapekshit gun, sarkaripatrakenamune, ardhaskaripatrakenamune.

Books Recommended:

1. Rajendra Prasad Chaturvedi- Hindi Vyakaran.
2. Dr.Mallik Mohammad – Rashtra Bhasha Hindi vikaskevividhayaam.
3. Prof. Viraj – PramanikAalekhanaurtippan.
4. Dr. Bholenath Tiwari – Anuvaad -Kala.
5. Dr. Vijaypal Singh - Karyalayin Hindi
6. www.wikipidia.com


Head
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar


IQAC
Vice Principal &
IQAC Coordinator
Karnatak Arts, Science &
Commerce College, Bidar


Principal
Karnatak Arts Science &
Commerce College, BIDAR

Singode Amarnath, M.
MA, M. Phil.
Assistant Professor of Hindi
Govt. First Grade College, BIDAR

के .आर .ई.सोसाइटी
कर्नाटक कला ,विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय ,बीदर



“Add-On-Course” कार्यालयीन हिंदी “

हिंदी विभाग (2021-22)

पाठ्यक्रम के परिणाम

1. कार्यालयीन हिंदी अध्ययन से हिंदी भाषा में कार्यालयी व्यवहार में कौशलता बढेगी ।
2. भाषा और व्यवहार कौशल का विकास होगा ।
3. कार्यालयी लेखन की व्यापकता को समझेंगे ।
4. कार्यालयी हिंदी भाषा के व्यावहारिक स्वरुप को समझेंगे ।
5. हिंदी भाषा के कार्यालयी प्रयोग से पत्र व्यवहार लेखन की क्षमता बढेगी ।
6. कार्यालयी लेखन में कार्यवृत्त (मिनिट्स) को समझेंगे ।
7. कार्यालयी लेखन में रिपोर्ट (प्रतिवेदन) के महत्व को स्पस्ट कर सकेंगे।


विभागाध्यक्ष

हिंदी विभाग

Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar



प्राचार्य
PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci. & Com. College
BIDAR-585401



ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ

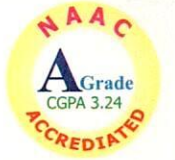
KARNATAK ARTS, SCIENCE & COMMERCE COLLEGE, BIDAR

Estd 1970

(Affiliated to Gulbarga University, Kalaburagi)

College with Potential for Excellence Status Awarded by UGC New Delhi

ISO 9001 : 2015



Golden Jubilee Celebration - 1970-2020

Date: 22-10-2021

NOTICE

All students are hereby informed that, the Department of Hindi Starting the Add-On -Course on "Karyalayeen Hindi" from the 10-11-21 interested students can enroll their names on or before 09-11-21 in the Department of Hindi.

H.O.D
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

Principal
Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401

E-mail : principalkascc@gmail.com
Fax : 08482-226503

Hyderabad Road, Karnataka State - 585401.
Fax : 08482-226503

Cell : 9343834635
Visit us @ www.kascc.in.net



Save Environment Save Earth

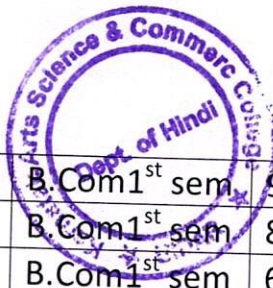


KRE Society's
Karnatak Arts Science and Commerce College, Bidar
Department of Hindi



Add-On-Course on "Karylayeen Hindi"
Student List (2021-2022)

SL.NO	Name of Students	Class	Mobile Number	Sing
1	Mamata/ Malgonda	B.Com1 st sem	9632400816	
2	Shridevi/ Basappa	B.Com1 st sem	8884541220	Mamata
3	Sangeeta/ Sanjukumar	B.Com1 st sem	8904240860	Shridevi
4	Ankita/Ashok	B.Com1 st sem	7337797730	Sangeeta
5	Vaishnavi/Khahempur	B.Com1 st sem	8904273904	Ankita
6	Shrustina/Ramesh	B.Com1 st sem	8095757113	Shrustina
7	Asharani/Dasharath	B.Com1 st sem	9380040835	Asharani
8	Sneha/Jagnnath	B.Com1 st sem	8861228177	Sneha
9	Basavaraj/Ladde	B.Com1 st sem	9945270033	
10	Anjali/Dodde	B.Com1 st sem	9945449886	Anjali
11	Akshita/Santosh	B.Com1 st sem	9019042908	Akshita
12	Kiran/Shankar	B.Com1 st sem	9535820322	Kiran
13	Naveen/Tekaraj	B.Com1 st sem	9353722793	Naveen
14	Pooja/Kashinath	B.Com1 st sem	8147872694	Pooja
15	Maheshwari/Swamy	B.Com1 st sem	9611729382	Maheshwari
16	Pooja/Rajkumar	B.Com1 st sem	8431222352	Pooja
17	Sonalika/Rajkumar	B.Com1 st sem	7022244834	Sonalika
18	Sangamesh C	B.Com1 st sem	9380434080	Sangamesh C
19	Bharat/Laxman	B.Com1 st sem	7204063495	Bharat
20	Shivanand/R	B.Com1 st sem	9902775712	Shivanand
21	Sangmesh/Subhash	B.Com1 st sem	6363808665	Sangmesh
22	Shivanand/Prakash	B.Com1 st sem	9019039015	Shivanand
23	Prithviraj/Vaijinath	B.Com1 st sem	9353843249	Prithviraj
24	Vinaykumar/Bhimanna	B.Com1 st sem	8618819542	Vinaykumar
25	Shivkumar/Jagannath	B.Com1 st sem	8660220302	Shivkumar
26	Aditya/Rajkumar	B.Com1 st sem	6360901102	Aditya
27	Chetan/Sharnappa	B.Com1 st sem	8123631677	Chetan



28	Santosh/Shankar	B.Com 1 st sem	9902070386	<u>Ranki</u>
29	Rahul/Subhas	B.Com 1 st sem	8431231904	<u>Rahul</u>
30	Saikumar	B.Com 1 st sem	6366593209	<u>Dumari</u>
31	Ratika/Jagannath	B.Sc 1 st sem	8431979793	<u>Ratika</u>
32	Kirti/Ashok	B.Sc 1 st sem	9741466336	<u>Kirti</u>
33	Shebilrani/Vinod	B.Sc 1 st sem	8217264626	<u>Shebilrani</u>
34	Akshata/Maruti	B.Sc 1 st sem	9036507636	<u>Akshata</u>
35	Rajesheari/Shivlinggya	B.Sc 1 st sem	9380350522	<u>Rajeshwari</u>
36	Jyoti/Narendra	B.Sc 1 st sem	6363519291	<u>Jyoti</u>
37	Poonima/Jagadish	B.Sc 1 st sem	9380504227	<u>Poonima</u>
38	Vaishnavi/Prakash	B.Sc 1 st sem	7624943493	<u>Vaishnavi</u>
39	Sudharani/Sagar	B.Sc 1 st sem	8867380323	<u>Sudharani</u>
40	Samiksha/Padmakumar	B.Sc 1 st sem	8970543044	<u>Samiksha</u>
41	Sanggeeta/Anilkumar	B.Sc 1 st sem	6360021814	<u>Sangeeta</u>
42	Sanjana/Siddappa	B.Sc 1 st sem	7411280042	<u>Sanjana</u>
43	Monica/Amiruth	B.Sc 1 st sem	7619678274	<u>Monica</u>
44	Nisarga/Madeppa	B.Sc 1 st sem	9901029251	<u>Nisarga</u>
45	Shireesha/Umakanth	B.Sc 1 st sem	9591074895	<u>Shireesha</u>
46	Sakshi/Jeetendra	B.Sc 1 st sem	805018501	<u>Sakshi</u>
47	Sushmita/Raviraj	B.Sc 1 st sem	8660545386	<u>Sushmita</u>
48	Aruna/Jayaprakash	B.Sc 1 st sem	9019986987	<u>Aruna</u>
49	Rajeshwari/Rajkumar	B.Sc 1 st sem	9353858783	<u>Rajeshwari</u>
50	Shweta /Sunil Kumar	B.Com 1 st sem	9036936607	<u>Shweta</u>
51	Anushree/Jagdeesh	B.Com 1 st sem	7760647573	<u>Anushree</u>
52	Abhishek/Yeshappa	B.Com 1 st sem	8951241459	<u>Abhishek</u>
53	Ridhin Kumar/Rajrindra	B.Com 1 st sem	9663572003	<u>Ridhin</u>
54	Pooja Patil/Anil Patil	B.Com 1 st sem	7038728505	<u>Patil</u>
55	Naveen Kumar/Keshrao	B.Com 1 st sem	8088853822	<u>Naveen</u>

[Signature]
HOD

Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

[Signature]
PRINCIPAL

Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585 101



ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ

KARNATAK ARTS, SCIENCE & COMMERCE COLLEGE, BIDAR

Est'd 1970

(Affiliated to Gulbarga University, Kalaburagi)

College with Potential for Excellence Status Awarded by UGC New Delhi

ISO 9001 : 2015



Golden Jubilee Celebration - 1970-2020

Department of Hindi

Date: 09-11-21

NOTICE

All the students are hereby inform to attend the Add-on Course classes on "Karylayeen Hindi," from 10/11/2021.

H.O.D

Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

PRINCIPAL

Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401

E-mail : principalkascc@gmail.com
Fax : 08482-226503

Hyderabad Road, Karnataka State - 585401.
Fax : 08482-226503

Cell : 9343834635
Visit us @ www.kascc.in.net



Save Environment Save Earth
KRE Society's



KRE Society's
Karnatak Arts Science and Commerce College, Bidar
Department of Hindi



Add On Course –Time Table (2021-2022)

Day/Time	10.10 to 11.am	11.00 to 11.50	1.00to 2.00	2.50 to 3.40 pm	3.40 to 4.30pm
Monday					
Tuesday					
Wednesday					BA/B.Sc1 st Sem
Thursday					BA/B.Sc1 st Sem
Friday					
Saturday					

H.O.D
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401



ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ

KARNATAKA ARTS, SCIENCE & COMMERCE COLLEGE, BIDAR

Estd 1970

(Affiliated to Gulbarga University, Kalaburagi)

College with Potential for Excellence Status Awarded by UGC New Delhi

ISO 9001 : 2015



Golden Jubilee Celebration - 1970-2020

Date: 22-07-22

Department of Hindi

NOTICE

All the students are here by informed attend exam of Hindi Add-on Course on "Karylayeen Hindi," on 26/07/2022 at 10:30 am in Room No -F9 without fail.

H.O.D
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar

PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci & Com College
BIDAR-585401

E-mail : principalkascc@gmail.com
Fax : 08482-226503

Hyderabad Road, Karnataka State - 585401.
Fax : 08482-226503

Cell : 9343834635
Visit us @ www.kascc.in.net



Save Environment Save Earth





के. आर. ई. संस्था
कर्नाटक कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, बीदर
हिंदी विभाग

Add-On-Course (2021-2022)

विषय: कार्यालयीन हिंदी
समय: २ घंटा


दिनांक: २६/०७/२०२२
अंक - ६०

प्र.१) निम्न में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(१५ × = ६०)

१. राजभाषा और राष्ट्रभाषा में क्या अंतर है? स्पष्ट कीजिए?
२. वचन किसे कहते हैं और कितने प्रकार के होते हैं?
३. टिपण्णी की परिभाषा एवं प्रकारों को लिखिए।
४. सरकारी पत्राचार के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।
६. अनुवाद किसे कहते हैं? परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों को लिखिए।

समाप्त


H.O.D
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar


Principal
PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci & Com Collge
BIDAR-585401



KRE Society's

Karnatak Arts, Science and Commerce College, Bidar



19

ESTD : 1970

(Affiliated to Gulbarga University, Kalaburagi)
College with Potential for Excellence

ADMISSION FORM

Certificate/Value added/Skill Development/Diploma/Advance Diploma Courses
&
IAS/IPS/NET/SET Coaching Classes

Name of the Department Hindi Year 2021 - 2022

Name of the Student Bharat s/o Laxman

Father's/Guardian's Name Laxman.

Date of Birth

Date

Month

Year

06

09

2003



Address for Correspondence :

Bharat s/o Laxman Dhumansoor T9

Humanbad Dist Bidar

Pin code - 585353.

Semester/Class : B. com Ist Sem.

Register No : U04AE&IC021

Percentage of previous semester : 84.00%


Contact No : 7204063495

E-Mail ID : Bharatprince07103@gmail.com.

Course to be Joined: Addon course

Bharat

Signature of the Student


HOD/Coordinator
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar


PRINCIPAL
Karnatak Arts Sci & Com College
BIDAR-585401

58
60
Saur

कैरनाटक आडय सैनस क ओरस डिगरी
 कालेज बिट्टर .

नाम - भरत
 पीता का नाम - लक्ष्मण
 तरगति - B.com 1st Sem.
 रूज नं - 142.0.7
 विषय - हिंदि

I. निम्न में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. राजभाषा और राष्ट्रभाषा में क्या अंतर है? स्पष्ट कीजिए?

- उत्तर :- राजभाषा और राष्ट्रभाषा में अंतर :-
- ★ राजभाषा एक संवैधानिक शब्द है, जबकि राष्ट्रभाषा स्वाभाविक रूप से सृजित शब्द इस प्रकार राजभाषा प्रशासन की भाषा है तथा राष्ट्रभाषा की भाषा।
 - ★ समस्त राष्ट्रीय तत्वों की अभिव्यक्ति राष्ट्रभाषा में होती है, जबकि केवल प्रशासनिक अभिव्यक्ति राजभाषा में होती है।
 - ★ राजभाषा की शब्दावली सीमित है, जबकि राष्ट्रभाषा की शब्दावली विस्तृत।
 - ★ राजभाषा, नियमों से बंधी होती है, जबकि राष्ट्रभाषा स्वतंत्र या मुक्त प्रकृति की होती है।

4) राष्ट्रभाषा के अधिकांश शब्दों का अर्थ संदर्भ से ही स्पष्ट होता है, इसलिये राष्ट्रभाषा सरल प्रतीत होती है।

राजभाषा के अधिकांश शब्द पारिभाषिक होते हैं। इसका अर्थ केवल संदर्भ से स्पष्ट नहीं होता। पारिभाषिक शब्दों के अर्थ सीखने ही पड़ते हैं, जिसके बिना वे कठिन प्रतीत होते हैं।

5) राष्ट्रभाषा का सामाजिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से विशेष महत्व होता है।

राजभाषा का सरकारी कामकाज की दृष्टि से विशेष महत्व होता है।

6) राष्ट्रभाषा के उपयोग का क्षेत्र व्यापक है, क्योंकि वह देश की बहुसंख्यक जनता के व्यवहार एवं संपर्क की ऐसी भाषा है जो उन्हें राष्ट्रियता का अहसास कराती है।

राजभाषा के उपयोग का क्षेत्र मुख्यतः सरकार के कार्यों तक सीमित है।

7) राष्ट्रभाषा में बोलचाल के जैसे शब्दों का भी उपयोग होता है जिनका एक से अधिक अर्थ हो सकता है।

राजभाषा में अर्थ की स्पष्टता बनाए रखना आवश्यक होता है। अतः शब्दों का सामान्यतः एक ही अर्थ होता है।

★ ऽकवचन की जगह पर बहुवचन के प्रयोग से संबंधित कुछ महत्वपूर्ण नियम :-

★ नियम - 1 :-
आतुर प्रकट करने के लिये बहुवचन का प्रयोग किया जाता है जो इस प्रकार है

- 1) राजा जी के बड़े बेटे आर्य हैं।
- 2) शिवाजी वीर थे।
- 3) गांधीजी चंपारन गये थे।
- 4) भीष्म पितामह तो ब्रह्मचारी थे।

★ नियम - 2 :-
बहुवचन, दशति के लिये कुछ लोग बहु के स्थान पर वे और मैं के स्थान हम का प्रयोग करते हैं। किन्तु वे ऽकवचन ही होती हैं।
जु मालिक ने अपने नौकर से कहा कि हम मीटिंग में जा रहे हैं।

★ नियम - 3 :-
द्रव्य वाचक संज्ञाओं का प्रयोग केवल ऽकवचन के रूप में किया जाता है।
जैसे - घी, तेल, पानी, दूध, दही, लस्सी आदि।

★ नियम - 4 :-
धातुओं का प्रयोग ऽकवचन के रूप में किया जाता है। जैसे - सोना, चाँदी, पीतल, ताँबा, हीरा आदि।

★ नियम - 5 :-
हर, हर ऽक, प्रत्येक का प्रयोग सदैव ऽकवचन के रूप में किया जाता है।
जैसे :- 1) हर इंसान सच नहीं बोलता।
2) हर ऽक में बुराइयों के साथ कुछ अच्छाइयाँ भी पाई जाती हैं।

3) शब्द टिप्पणी की परिभाषा एवं प्रकारों को लिखिए।

उत्तर :- 'टिप्पणी' शब्द अंग्रेजी भाषा के Note शब्द का हिन्दी पर्यायवाची है। टिप्पणी वे अधिकांश हैं जिनके प्रयोग सरकारी कार्य-प्रणाली में विचाराधीन कागज या मामले के निपटारे हेतु सुझाव या निर्णय देने के लिए किया जाता है।

डॉ. दूरिका प्रसाद सक्सेना के शब्दों में टिप्पणी का अर्थ है "कार्यालयों में आने वाले पत्रों पर अन्तिम निर्णय अथवा उनके अन्तिम निपटारे तक सम्बन्धित लिपिक तथा अधिकारी जो सक्षेप में लिखा करते हैं, वह टिप्पणी कहलाता है।"

टिप्पणी के निम्न प्रकार होते हैं -

i) विषय - वस्तु की दृष्टि से

प्रतिपादन, प्रसार एवं विस्तार की दृष्टि से टिप्पणी के प्रकारों को बताइए।

विषय - वस्तु की दृष्टि से टिप्पणी दो प्रकार की होती है

i) सामान्य टिप्पणी -

सामान्य टिप्पणी के उद्गति इसी टिप्पणी को लेते हैं जो दैनिक/रोजमूरा की सामान्य समस्याओं पर बिना किसी छानबीन, नियम-उपनियमोन्मुख के लिखे जाते हैं।

ii) सम्पूर्ण टिप्पणी

- किसी भी जटिल मामले को

4) अनुवाद किसे कहते हैं ? परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों को लिखिए ।

उत्तर :- 'अनुवाद' शब्द आज हम लोगों के लिए बहुत ही परिचित हो गया है। एक भाषा में कही गई बात को दूसरी भाषा में व्यक्त करना ही अनुवाद है। अनुवाद एक भाषिक प्रक्रिया है।

भाषा एक प्रतीकात्मक व्यवस्था है जिसका उद्देश्य है संप्रेषण या विचारों का आदान-प्रदान। अनुवाद में अनुवादक को दो प्रतीक व्यवस्थाओं से जुड़ना पड़ता है। वह एक प्रतीक व्यवस्था में व्यक्त अर्थ को दूसरी प्रतीक व्यवस्था में अंतरिक करता है। अतः हमें अनुवाद के स्वरूप को समझने के लिए एक ओर प्रतीक की संकल्पना को समझना होता है क्योंकि एक स्तर पर अनुवाद अर्थ का प्रतीकात्मक भी होता है तथा दूसरी ओर भाषा-सिद्धांतों को भी समझना होता है क्योंकि अनुवाद दो भाषाओं के मध्य होने वाला भाषान्तरण भी है।

★ उद्देश्य :-

- 1) अनुवाद शब्द की व्युत्पत्ति कैसे हुई समझ सकेंगे,
- 2) अनुवाद से क्या तात्पर्य है यह बता सकेंगे,
- 3) अनुवाद का महत्व पहचान सकेंगे,
- 4) अनुवाद की परिभाषाएं बता सकेंगे,
- 5) अनुवाद के स्वरूप का उल्लेख कर सकेंगे।

इस प्रकार बाह्य अनुवाद में अर्थ अर्थात् कथ्य पक्ष तथा शैली अर्थात् शिल्प दोनों को ही महत्व देकर चलते हैं। उनके अनुसार सफल अनुवादक वही हो सकता है जो लक्ष्य भाषा में अर्थ और शैली की समतुल्यता की सृष्टि कर पाने में समर्थ होता है।

कैटफोर्ड (1965)

- “उक्त भाषा की पाठ्य - सामग्री को दूसरी भाषा की समानार्थक पाठ्य सामग्री में प्रतिस्थापित करना ही अनुवाद है।”

इस तरह कैटफोर्ड अनुवाद को पाठ्य सामग्री के प्रतिस्थापन के रूप में परिभाषित करते हैं। उनके अनुसार यह प्रतिस्थापन भाषा के विभिन्न स्तरों - स्वन, स्वनिम, लेखिम, भाषा की वर्ण संबंधी इकाइयों - लिपि, वर्णमाला आदि शब्द तथा संरचना सभी स्तरों पर होना चाहिए।

KRE Society's
Karnatak Arts Science and Commerce College, Bidar
Department of Hindi



Add-On-Course on "Karylayeen Hindi"
Final Exam Student Attedence and Marks List (2021-2022)

Date: 26/07/2022

Time: 2Hours

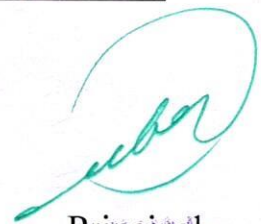
Marks: 60

SL.NO	Name of Students	Class	Sing	OBTAINED MARKS
1	Mamata/ Malgonda	B.Com1 st sem	Mamata	41
2	Shridevi/ Basappa	B.Com1 st sem	Shridevi	42
3	Sangeeta/ Sanjukumar	B.Com1 st sem	Sangeeta	55
4	Ankita/Ashok	B.Com1 st sem	Ankita	42
5	Vaishnavi/Khahempur	B.Com1 st sem	Vaishnavi	40
6	Shrustina/Ramesh	B.Com1 st sem	Shrustina	56
7	Asharani/Dasharath	B.Com1 st sem	Aasharani	57
8	Sneha/Jagnath	B.Com1 st sem	Sneha	45
9	Basavaraj/Ladde	B.Com1 st sem	Bas	59
10	Anjali/Dodde	B.Com1 st sem	Anjali	58
11	Akshita/Santosh	B.Com1 st sem	Akshita	56
12	Kiran/Shankar	B.Com1 st sem	Kiran	58
13	Naveen/Tekaraj	B.Com1 st sem	Naveen	59
14	Pooja/Kashinath	B.Com1 st sem	Pooja	55
15	Maheshwari/Swamy	B.Com1 st sem	Maheshwari	55
16	Pooja/Rajkumar	B.Com1 st sem	pooja	57
17	Sonalika/Rajkumar	B.Com1 st sem	Sonalika	56
18	Sangamesh C	B.Com1 st sem	Sangamesh	58
19	Bharat/Laxman	B.Com1 st sem	Bharat	58
20	Shivanand/R	B.Com1 st sem	Shivanand	58
21	Sangmesh/Subhash	B.Com1 st sem	Sangmesh	57
22	Shivanand/Prakash	B.Com1 st sem	Shivanand	58
23	Prithviraj/Vaijinath	B.Com1 st sem	Prithviraj	58
24	Vinaykumar/Bhimanna	B.Com1 st sem	Vinaykumar	58
25	Shivkumar/Jagannath	B.Com1 st sem	Shivkumar	40
26	Aditya/Rajkumar	B.Com1 st sem	Adityan	40
27	Chetan/Sharnappa	B.Com1 st sem	Chetan	57

28	Santosh/Shankar	B.Com1 st sem	Santosh	58
29	Rahul/Subhas	B.Com1 st sem	Rahul	56
30	Saikumar	B.Com1 st sem	Saikumar	52
31	Ratika/Jagannath	B.Sc 1 st sem	Ratika	56
32	Kirti/Ashok	B.Sc 1 st sem	Kirti	57
33	Shebilrani/Vinod	B.Sc 1 st sem	Shebilrani	55
34	Akshata/Maruti	B.Sc 1 st sem	Akshata	56
35	Rajeshwari/Shivlinggya	B.Sc 1 st sem	Rajeshwari	55
36	Jyoti/Narendra	B.Sc 1 st sem	Jyoti	54
37	Poonima/Jagadish	B.Sc 1 st sem	Poonima	56
38	Vaishnavi/Prakash	B.Sc 1 st sem	Vaishnavi	57
39	Sudharani/Sagar Sanju	B.Sc 1 st sem	Sudharani	58
40	Samiksha/Padmakumar	B.Sc 1 st sem	Samiksha	55
41	Sanggeeta/Anilkumar	B.Sc 1 st sem	Sanggeeta	56
42	Sanjana/Siddappa	B.Sc 1 st sem	Sanjana	57
43	Monica/Amiruth	B.Sc 1 st sem	Monica	55
44	Nisarga/Madeppa	B.Sc 1 st sem	Nisarga	56
45	Shireesha/Umakanth	B.Sc 1 st sem	Shireesha	58
46	Sakshi/Jeetendra	B.Sc 1 st sem	Sakshi	58
47	Sushmita/Raviraj	B.Sc 1 st sem	Sushmita	58
48	Aruna/Jayaprakash	B.Sc 1 st sem	Aruna	57
49	Rajeshwari/Rajkumar	B.Sc 1 st sem	Rajeshwari	56
50	Shweta /Sunil Kumar	B.Com1 st sem	Shweta	57
51	Anushree/Jagdeesh	B.Com1 st sem	Anushree	56
52	Abhishek/Yeshappa	B.Com1 st sem	Abhishek	58
53	Ridhin Kumar/Rajrindra	B.Com1 st sem	Ridhin	56
54	Pooja Patil/Anil Patil	B.Com1 st sem	Pooja	53
55	Naveen Kumar/Keshrao	B.Com1 st sem	Naveen	55


H.O.D

Dept of Hindi
Department of Hindi
Karnatak Arts Science &
Commerce College, Bidar



Principal
Karnataka Arts Sci. & Com. College
BIDAR-585401

के .आर .ई.सोसाइटी

कर्नाटक कला ,विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय ,बीदर

Add-On-Course" कार्यालयीन हिंदी "

हिंदी विभाग (2021-22)

रिपोर्ट

पाठ्यक्रम का नाम : कार्यालयीन हिंदी

विभाग का नाम : हिंदी

बी .ओ .एस का नाम : अमरनाथ सिंगोडे(एसोसिएट प्रोफेसर)

छात्रों की संख्या : 55

बी .ओ .एस बैठक की तिथि : 20/09/2019

पाठ्यक्रम की शुरुवात/ दिनांक :10/11/21

कोर्स की समाप्ति/ दिनांक : 22/07/2022

हिंदी विभाग ने " कार्यालयीन हिंदी " पर Add-On-Course(ऐड -ऑन-कोर्स) आयोजित किया है | कार्यालयीन हिंदी का अध्ययन छात्रों को कार्यालयीन हिंदी का अर्थ और महत्व को समझाने में मदद करता है | समाज से की बहुसंख्या वर्ग तक शासन की नीतियों को सहज रूप से पहुंचाते हुए सामान्य नागरिक को उसके अधिकारों के प्रति जानकारी देना कार्यालय हिंदी का उद्देश्य है | टर्म के अंत में हम कार्यालयीन हिंदी के अध्ययन पर परीक्षा आयोजित करते है | जिसका परिणाम सूचित किया गया है |

विभागाध्यक्ष

Department of Hindi
Karnatak Arts Scienc
Commerce College, Bidar

प्राचार्य

PRINCIPAL
Karnataka Arts Sci. & Com. College
BIDAR-585401